



La pléiade



## FICHE CONTACT

# Devenez apprenti·e du risque !

et participez à **L'École du risque** avec le Groupe n+1 en co-accueil avec La Pléiade, salle de spectacle de La Riche et l'Université de Tours.

L'inscription comme **apprenti·e du risque** via ce formulaire est réservée aux habitants de La Riche et aux publics de La Pléiade. étudiants, enseignants-chercheurs et personnels de l'université de Tours.

Les étudiants, enseignants-chercheurs et personnels de l'université de Tours peuvent s'inscrire auprès du service culturel de l'Université auprès de [cecile.thomas@univ-tours.fr](mailto:cecile.thomas@univ-tours.fr)

### **L'école du risque, c'est quoi ?**

*L'école du risque* est un spectacle participatif, qui repose sur l'idée audacieuse qu'il est possible d'apprendre à prendre des risques. Il propose à une **dizaine d'amatrices et amateurs de théâtre** d'explorer leur rapport au risque, à le mettre en pratique par le jeu et l'invention.

### **Quand et comment ?**

L'Ecole se déroule samedi 1<sup>er</sup> et dimanche 2 février avec une *Leçon inaugurale* le vendredi 31 janvier 2025, en fin de journée.

Au terme des deux jours, les apprenti·e-s et leurs accompagnateurs du Groupe n+1, montent sur scène pour un dernier risque collectif : *L'école du risque*, ce spectacle participatif dont vous ferez partie !

### **Au programme de L'Ecole :**

- Des travaux pratiques : les deux acteurs-accompagnateurs de l'école proposent au groupe deux ateliers d'écriture, de jeu et d'invention dans lesquels ils et elles seront invité·e-s à expérimenter des postures et contre postures nécessaires à la prise de risque, et à composer une autobiographie risquée.
- Une expédition-jeu : le groupe de participant·e-s part ensuite en expédition dans la ville, afin de mettre en pratique les enseignements du matin. Il s'agira en effet de prendre des risques, à la fois personnels et collectifs. L'occasion de réfléchir en marchant et de suivre un protocole ludique imaginé par les n+1.
- Le travail au plateau : à partir d'une proposition des n+1, les participant·e-s montent sur scène pour mettre en forme ce qu'ils et elles ont vécu pendant les deux jours. Le travail au plateau se déroule sur un après-midi, suivi d'une restitution publique ouverte à tous.

## Le Groupe n+1 - Balthazar Daninos et Mickaël Chouquet

« Groupe de recherche à la scène comme à la ville, nous faisons du théâtre comme d'autres font du camping, en fonction du terrain. Nous avons l'habitude de nous installer sur un territoire, de nous y inscrire en y rencontrant ses habitants, sources d'inspiration de nos spectacles et acteurs à part entière des installations que nous y créons. »

### Fiche à compléter

Ces informations seront utilisées uniquement dans le cadre du projet et ne seront en aucun cas diffusées.

**L'inscription comme apprenti-e-s du risque se fait sur l'ensemble des temps d'atelier et est gratuite.**

Attention : il y a seulement 10 places

NOM .....

PRÉNOM .....

ADRESSE.....

### CONTACT

Numéro de portable .....

E-mail .....

Rédigez quelques mots sur les motivations de votre inscription à cette *Ecole du risque*.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

### PARCOURS PRATIQUE

Merci de confirmer votre participation à **l'ensemble des séances** en cochant les cases.

1- vendredi 31 janvier à 19h : Leçon inaugurale (2h)

2- samedi 1<sup>er</sup> février de 9h30 à 18h

3- dimanche 2 février de 10h jusqu'à la représentation

4- dimanche 2 février à 18h30 : Représentation de *L'école du risque*

Merci de renvoyer cette fiche complétée et signée à [dac@ville-lariche.fr](mailto:dac@ville-lariche.fr) avant le 15 décembre 2024.

Date :

Signature